|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Naziv aktivnosti, programa, projekta… | **Međupredmetna suradnja engleski i hrvatski jezik – kino projekcija Bob Dylan - A Complete Unknown** | |
| Nositelj aktivnosti | Svjetlana Horvatinović Malčić, Natalija Rikanović, Ivana Andrić, Tamara Lapac | |
| Broj učenika (iz kojih  razreda) | 54 učenika  1.V, 2H, 2K, 2Ur, 3H, 4H, 4 Ur | |
| Mjesto izvođenja aktivnosti | Škola, Cinestar | |
| Broj sati tjedno - godišnje | - | |
| Ciljevi aktivnosti | Povezati odgojno-obrazovne sadržaje dvaju predmeta, pristupiti problematici s različitih stajališta.  Promicati čitanje poezije, slušanje glazbe te filmsku umjetnost.  Upoznati se s likom i djelom nobelovca Bob Dylana, američkog kantautora, dobitnika Nobelove nagrade za književnost.  Potaknuti osjećaj za kulturnim vrijednostima i značajkama koje pruža posjet kinu. | |
| Namjena aktivnosti  -očekivani rezultati  (ishodi) | Učenici će pogledati navedeni film, raspravljati o filmu, objasniti značaj kantautora Bob Dylana u američkoj i svjetskoj glazbi i književnosti, analizirati poeziju te identificirati i analizirati aspekte filma. | |
| Međupredmetne teme | **Učiti kako učiti**  uku A.4/5.1.  1.Upravljanje informacijama  Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.  uku A.4/5.4.  4. Kritičko mišljenje  Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.  **Uporaba IKT-a**  ikt A.4.1.  Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.  ikt D.4.1.  Učenik samostalno ili u suradnji s drugima stvara nove sadržaje i ideje ili preoblikuje postojeća digitalna rješenja primjenjujući različite načine za poticanje kreativnosti. | |
| Vrijeme realizacije  (mjesec, datum…) |  | Nositelji aktivnosti |
| Veljača  12.2. od 8,00 - 14,00 | Pripremne, motivacijske aktivnosti  Posjet kino projekciji | Svjetlana Horvatinović Malčić,  Natalija Rikanović,  Ivana Andrić,  Tamara Lapac |
| Okvirni troškovnik,  potrebna sredstva | Troškovi prijevoza i ulaznice za kino projekciju (20 €) | |
| Način praćenja | Nakon gledanja filma učenici raspravljaju o filmu, pišu osvrt na film, izrađuju postere kojima predstavljaju film i svoje dojmove. | |